

برعاية معالي وزير التربية والتعليم السيد الأستاذ/ محمد عبد اللطيف

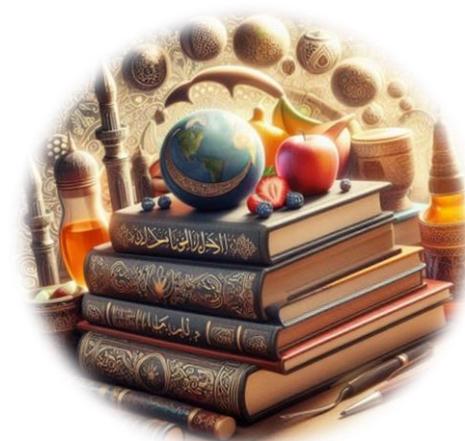
وتوجيهات رئيس الإدارة المركزية لتطوير المناهج
د/ أكرم حسن

(أداءات وتقييمات الصف الثاني الثانوي)

2025 - 2024

لجنة الإعداد

أ/ أشرف بدوي ، أ/ عبد الغني محمد
أ/ سحر أبو اليزيد



إشراف علمي
مستشار اللغة العربية
أ/ سلوى عبدالله أمين

(تقييم أسبوعي) مادة اللغة العربية الصف الثاني الثانوي الفصل الدراسي للعام ٢٠٢٤/٢٠٢٥

الأسبوع الأول

اقرأ الفقرة التالية ، ثم أجب عن الأسئلة التالية :

العقل

" العقل الذي نُورِّخُ له، ونحاولُ التَّرجمةَ لمراحلِ تطوُّره ... ليسَ هوَ العقلُ بمعناه العام ... بل هوَ العقلُ بمعناه المنطقيِّ المحدودِ فيما يُسمَّى بالأفكار. التَّاريخُ للعقلِ عملٌ شاقٌ، وتتبعُ تطوُّرَ الفكرِ والقريحةِ يصعبُ كلما اقتربَ مِنَ الدَّاتِ؛ فليسَ بالأمرِ السَّهلِ تتبُّعُ تلكَ الفِكرةَ التي أشعلتْ نارَ الوجودِ والحدِّق، وتلكَ الساعةُ التي استحالَتِ الفِكرةُ فيها إلى إبداعٍ وإنتاجٍ، **أُغْمِلتُ** فيهما العقولُ النَّظَرَ **وتمعَّنتُ** سنوَاتٍ وسنوَاتٍ؛ تلُكُمُ إذنَ قصةً تستحقُّ الكتابةَ. **نحكي** لنا الدكتور زكي نجيب محمود في كتابه هذا قصةَ عقله، ورحلةَ أفكاره مِنَ الصِّغَرِ وحتى **نُضجها** ووصولها للاستقرار، مُتبعًا تسلسلاً تاريخيًّا، مع إبرازِ أهمِّ تلكَ الأفكارِ التي صنعتْ عقله على حاله وقت التَّاريخِ له، فهو تاريخٌ لتلكَ الأفكارِ التي كوَّنت ذلكَ الإنسانِ، وصنعتْ له موقفاً مِنَ الكونِ والحياةِ ومِن نفسه.."

أ - حدد الفكرة الرئيسة:

ب- قارن بين مفهوم العقل في هذه الفقرة ، و مفهومه من وجهة نظرك .

ج- حدد نوع الأسلوب الذي استخدمه الكاتب في عرض فكرته.

د- استخرج الفعل المضارع من الكلمات التي تحتها خط وأعربه مبيِّناً سبب الإعراب .

قال عمرو بن كلثوم:

ألا هُتبي بِصَحْنِكَ فَأَصْبَحِينَا وَلَا تُبْقِي خُمُورَ الْأَنْدَرِينَا
مُشْعَشَعَةً كَأَنَّ الْخُصَّ فِيهَا إِذَا مَا الْمَاءُ خَالَطَهَا سَخِينَا

2- حدد من خلال البيتين السابقين فيما خالف عمرو بن كلثوم شعراء المعلقات.

لا جزى الله دمع عيني خيراً وجزى الله كل خير لساني

3- بين مصدر التضاد وقيمه في البيت السابق :

4- أكتب ثلاث لوحات إرشادية لمنع التمر .

(أداء منزلي) مادة اللغة العربية الصف الثاني الثانوي الفصل الدراسي للعام ٢٠٢٤/٢٠٢٥

(الأسبوع الأول)

(1) اِبْحَثْ مُسْتَعْدِمًا مُحَرِّكَ الْبَحْثِ Google عَنْ (شعر المعلقات) ، ثم حدد أهم الشعراء وحقيقة عددهم وسبب التسمية وفق آراء المؤرخين موثقًا ذلك في خمسة أسطر .

.....

.....

.....

.....

(2) يقول زهير بن أبي سلمى :

سَتُرْحَلُ بِالْمَطِيِّ قَصَائِدِي حَتَّى تَحُلَّ عَلَى بَنِي وَرْقَاءِ
مَدْحًا لَهُمْ يَتَوَارَثُونَ ثَنَائَهَا زَهْنٌ لِآخِرِهِمْ بِطُولِ بَقَاءِ
خُلَمَاءٍ فِي النَّادِي إِذَا مَا جِئْتَهُمْ جُهْلَاءَ يَوْمٍ عَجَاجَةٍ وَلِقَاءِ
مَنْ سَأَلُوا نَالَ الْكِرَامَةَ كُلَّهَا أَوْ حَارَبُوا أَلْوَى مَعَ الْعَشَاءِ .

قم بتحليل الأبيات السابقة أدبيًا وبلاغيًا .

.....

.....

.....

(أداء صفي) مادة اللغة العربية الصف الثاني الثانوي الفصل الدراسي للعام ٢٠٢٤/٢٠٢٥

{ الأسبوع الأول }

1- بين موضع الطباق ثم اذكر نوعه فيما يأتي:

| نوعه | موضع الطباق | الشاهد |
|------|-------------|--|
| | | إذا نحن سرنا بين شرق ومغرب *** تحرك يقظان التراب ونائمه أما والذي أبكى وأضحك والذي *** أمات وأحيا والذي أمره الأمر سلي إن جهلت الناس عتًا وعنهم *** فليس سواء عالم وجهول حلو الشمائل وهو مر باسل *** يحمي الذمار صبيحة الإرهاق إن كنت لا تدري فتلك مصيبة، وإن كنت تدري فالمصيبة أعظم |

2- حدد كل فعل مضارع في الأبيات التالية ، ثم بين علامة الإعراب محددًا السبب .

| السبب | علامة الإعراب | الفعل المضارع | الشاهد |
|-------|---------------|---------------|--|
| | | | أراك عصي الدمع شيمتك الصبر أما للهوى نهى عليك ولا أمر يَمْنُونُ أَنْ خَلَوْا ثِيَابِي وَإِنَّمَا * * عَلَيَّ ثِيَابٌ مِنْ دِمَائِهِمْ حُمُرٌ بِخِيلٍ لَا تَعَانِدُ مِنْ عَلَيْهَا * * وَقَوْمٌ لَا يَرُونَ الْمَوْتَ عَارًا أَتَذَكِّرِينَ حَنِينِي فِي الزَّمَانِ لَهَا * * وَسَكْبِي الدَّمْعَ مِنْ تَذَكَرِهَا وَرَاوِحًا عَجَالًا يَنْفُضُونَ أَكْفُهُمْ * * يَقُولُونَ قَدْ دَمَى أَنَامِلُنَا الْحَفْرُ مَا حَقَّنَا أَنْ تُقْرَوا عَيْنَ ذِي حَسَدٍ * * بِنَا وَلَا أَنْ تُسْرَوا كَاشِحًا فِينَا لَا تَيَاسُوا أَنْ تَسْتَرِدُّوا مَجْدَكُمْ * * فَلَزِبَ مَغْلُوبٌ هَوَى ثَمَّ ارْتَقَى تَمَنِّيْتُمْ أَنْ تَفْقِدُونِي وَإِنَّمَا * * تَمَنِّيْتُمْ أَنْ تَفْقِدُوا الْعِرَّ أَصِيدَا وَبِينَا أَنْ يَقُولُوا قَدْ تَمَلَّى * * بِهَا حَتَّى يَقُولُوا مَا تَمَلَّى ذَرِينِي إِنْ أَمْرُكَ لَنْ يَطَاعَا * * وَمَا أَلْفَيْتَنِي حَلْمِي مَضَاعَا |

(تقييم أسبوعي) مادة اللغة العربية الصف الثاني الثانوي الفصل الدراسي للعام ٢٠٢٤/٢٠٢٥

الأسبوع الثاني



اقرأ الفقرات التالية ، ثم أجب عن الأسئلة التالية :

العقل هو مفهوم يعبر عن الوظائف والمهام التي يقوم بها الدماغ، ومن الوظائف التي يقوم بها الدماغ ووظائف تركيب الشخصية والتفكير والمجادلة وأيضاً حفظ المعلومات في الذاكرة طويلة المدى أو قصيرة المدى، وتحليل المعلومات، وردود الفعل العاطفية أيضاً. بعض الكائنات الحية الأخرى كالحیوانات تمتلك عقلاً، ولكن مُصطلح العقل يطلق بشكل عام على العقل البشري فقط.

حجم العقل البشري أكبر بشكل ملحوظ عن عقل باقي الكائنات الحية، فالعقل البشري كبير جداً، وأيضاً عقل الإنسان في

نمو مستمر؛ فعقل الإنسان في نمو مستمر بعمر " 5 أعوام يختلف عن عقل ذي الخمسين عاماً، ويبلغ الحد الأقصى لحجم الدماغ "1300" سنتيمتراً مكعباً.

المخ هو أحد أجزاء الجهاز العصبي، ويعد الجزء الأكبر والأهم فيه، ويتركب المخ من نصفين دائرة يصل بينهما جسر من الأعصاب، ويحتل الدماغ "2% من كامل جسم الإنسان، وللمخ الجزء الأكبر من غذاء الجسم؛ حيث يحصل على "15% من غذاء الجسم الكلي، والمخ بطبيعته جزء حساس ويتأثر بشكل

كبير من المؤثرات الخارجية، ولكنه محاط بالجمجمة، وهي جزء قوي جداً ويحصن المخ من الأخطار..

أ- ضع عنواناً يعبر عن مضمون الفقرات السابقة .

ب- قارن بين المخ عند الإنسان والمخلوقات الأخرى.

ج- حدد العلاقة بين جملة (وللمخ الجزء الأكبر من غذاء الجسم) بما قبلها

د- فند مقولة دارون (الإنسان أصله قرد) .

قال امرؤ القيس: قفا نَبك من ذكري حبيبٍ ومَنزلٍ بسقط اللوى بين الدخولِ فحوملِ
قال طرفة بن العبد: لَحَوْلَة أطلالٍ بِرُقفةٍ نُهَمِدِ تلوخ كباقي الوشمِ في ظاهرِ اليدِ
قال لبيد بن ربيعة: عَفَتِ الديارُ محلها فمقامها بِمَنى تأبَدَ عولها فرجامها
2- حدد من خلال الأبيات الثلاثة لشعراء المعلقة المنهج المشترك بينهم ويعد سمة من سمات المعلقة .

قال الشاعر: قد مات قوم وما ماتت مكارمهم وعاش قوم وهم في الناس أموات
5- بين مصدر التضاد وقيمه في البيتين السابقين:

هـ - (من قطعة القراءة السابقة) لخص الفقرة الثالثة من الفقرات في سطرين :

وزارة التربية والتعليم
والتعليم الفني

(أداء منزلي) مادة اللغة العربية الصف الثاني الثانوي الفصل الدراسي للعام ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م

{ الأسبوع الثاني }

(2) اِبْحَثْ مُسْتَعِدِّمًا مَحْرَكِ الْبَحْثِ Google عَنْ شَخْصِيَّةِ الشَّاعِرِ الْجَاهِلِيِّ (زَهِيرِ بْنِ أَبِي سَلْمَى) ، ثُمَّ حُدِّدْ أَهْمَ مَا أُعْجِبُكَ فِي هَذِهِ الشَّخْصِيَّةِ مَوْثِقًا ذَلِكَ فِي خَمْسَةِ أُسْطُرٍ .

.....

.....

.....

.....

.....

| | | |
|---|--|--|
| <p>ليست حياة المرء في الدنيا سوى * حلم يجر وراءه أحلاما</p> <p>والعيش في الدنيا جهاد دائم * ظبي يصارع في الوغى ضرغاما</p> <p>تلك الشريعة في الحياة فلا ترى * إلا نزاعًا دائمًا وصداما</p> | <p>إن الحياة هي السعادة لذني * يزور عن تزويرها وغرورها وهي الشقاء لمن يرى أشواكها * فيفر من أزهارها وعبيرها والشهم من حذر المضرة واجتنى * ورد الحياة وأمّ روض سرورها</p> | <p>حياتك أنفاس تُعدّ فكلما * مضى نفس أنقصت به جزءا ويحييك ما يُفنيك في كل حالة * ويحدوك حادٍ ما يريد بك الهُزءا فتصبح في نفسٍ وتمشي بغيرها * ومالك من عقلٍ تحسُّ به رزءا</p> |
|---|--|--|

2- (لكل شاعر من الشعراء الثلاثة تجربة مع الحياة) قم بتحليل الأبيات السابقة أدبيًا وبلاغيًا ، ووازن بينهم من حيث الفكرة :

.....

.....

.....

(أداء صفي) مادة اللغة العربية الصف الثاني الثانوي الفصل الدراسي للعام ٢٠٢٤/٢٠٢٥

{الأسبوع الثاني}

1- اجعل الفعل المضارع مجزومًا في الجمل التالية وغير ما يلزم

| الجملة | المضارع مجزوم في الجملة |
|---|-------------------------|
| العواصف تهبُّ قوية. الأمواج تضربُ المركب الصغير. أنتم تدرسون للتفوق. دخلت غرفتي أدعو الله. هل تنتظران الحافلة؟. | |

2- حدد كل فعل مضارع في الجمل التالية ، ثم بين علامة الإعراب محدداً السبب .

| الشاهد | الفعل المضارع المجزوم | علامة الإعراب | السبب |
|--|-----------------------|---------------|-------|
| قوله تعالى: ﴿ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ * وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ ﴾ قال زيدون: لا تحسبوا نأيكم عنا يُغيِّرنا * * أن طالما غيَّر النَّأيُ المُحِبِّينا قال نواس: فَإِنْ تَفَتَّنُونِي تَفَتَّنُوا شَرَفَ الْغُلا * * وَأَسْرَعَ عَوَادٍ إِلَيْهَا مُعَوِّدِ قال أحمد شوقي: وَلَا تَجْعَلِيهِ بَيْنَ خَدَيْكَ وَالنَّوَى * * مِنْ الظُّلْمِ أَنْ يَغْدُو لِنَارِينِ صَالِيَا قال حافظ إبراهيم: لا تَيَّاسُوا أَنْ تَسْتَرِدُّوا مَجْدَكُمْ * * فَلَرَبِّ مَغْلُوبٍ هَوَى نَمَّ ارْتَقَى | | | |

3- اكتب برقية تهنئة لأبطال مصر في الألعاب الأولمبية بباريس .

.....

.....